



SKILLS & PRIJZEN

V1-2-2022

Ik werd wakker uit Covid-cryosleep...en was nog hetzelfde...met upgrades

Video

Desks ervaring:

BMD ATEM klein en groot; Roland; Extron; Analog Way; analoog RGBHV old school.

Skills:

Videoconferencing; live streaming; editing; live schakelen; content management; graphics; PTZ camera; regie; projectie. In bezig van eigen set. Zeer ruimte technische kennis van: SDI/HDMI; infra; video formats; camera's; etc.

RF techniek/zenders

Equipment ervaring:

Zeer ruim: *Sennheiser EW100/300/500/IEM; Shure alle PSM, ULX-D, SLX.*

Voldoende: *Axient & vele anderen.*

Beperkt: *toy WiFi Tx/Rx.*

Skills:

-infra splitters/combiners; rasters/frequentie coördinatie; zenderen; monitoring.

Licht

Desks ervaring:

Ruim: *Avolites Tiger Touch*

Voldoende: *Small; Avolites Pearl; maar ook de oude rollenbakken*

Skills:

DMX (ook technisch); simpele licht ontwerpen; inhangen & uitlichten (geen zwaar spul); bediening

De man Mike

-al 35 jaar in het vak

-al 30 jaar vanuit mijn eigen bedrijf MHAW

-gedreven, never-give-upper, vriendelijk, ontzorgen

Audio

Desks ervaring:

Zeer ruim: *DiGiCo; A&H; X32/M32; analoog.*

Voldoende: *Yamaha; Soundcraft Vi/Si*

Beperkt: *SSL; Si Perf/Expr; Midas Pro n: lerende...*

Skills:

FOH, Monitors; recording. Solo artiesten; bands; performers; orkesten; stagemanagement; festivals; corporate events; seminars, beurzen; show & spel; TV; Radio.

Algemeen:

Skills:

Team aansturen. Rustig blijven. Plannen, vooruit kijken, communiceren. Trouble shooting.

The Good, the Bad & the Ugly:



Good

- Show control, Dante, networking
- Festival techniek & - organisatie
- Power distributie & - management
- Tourmanagement (oa. 3,5 jaar The Analogues)

- Eigen Smaart set, plus ervaring
- Eigen live streaming set (video: 8 inputs M/E + SS)
- Organisatie, planning en sturing, eerste man
- Stage-, crew-, system management (oa. TV prod.)
- Rijbewijs B (ik rij in alles wat legaal is)



Bad

- Op hoogte werken, geen Genie, Manitou etc. >3 meter hoog(tevrees)
- Geen pittig licht-programmeerwerk en ingewikkelde lichtshows (klein werk: prima)
- Bouw/breek of laden/lossen (bv: regie/FOH/ mon: prima, stagedecks/truss/speaker stacken: no go)
- Geen rigging / trussing takelen & tikken



neutral

- symfonie orkesten (nog in de leer)
- shoots maken (lerende, catching up...)
- algemeen bouw/breek (ben ik te oud voor...)





Audiovisual wellness

SKILLS & PRIJZEN

V1-2-2022

Ik werd wakker uit Covid-cryosleep...en was nog hetzelfde...met upgrades

Huur mij in als technicus:

€ 400,00 Excl. BTW per dag, max 10 uur

Extra uren: € 40,00 per uur

Kilometers: € 0,51/KM, vanaf Hillegom

Grotere / meerdaagse projecten: in overleg, staffels mogelijk

Reistijd > 1,5 uur: in overleg. All-in project prijzen mogelijk.

Huur mij in als project leider:

€ 450,00 Excl. BTW per dag, max 10 uur

Extra uren: € 45,00 per uur

Kilometers: € 0,51/KM, vanaf Hillegom

Grotere / meerdaagse projecten: in overleg, staffels mogelijk

Reistijd > 1,5 uur: in overleg. All-in project prijzen mogelijk.

Prijzen zijn exclusief BTW, parkeer- & verblijfkosten. Halve dag-prijzen in overleg.

Voor aanvragen: mail, app of bel mij. Tot snel!

MAIL: INFO@MIKE-HAGEMAN.NL

MIKEROFOON: [06-5124 6344](tel:06-51246344)

MEER INFO: WWW.MIKE-HAGEMAN.NL

